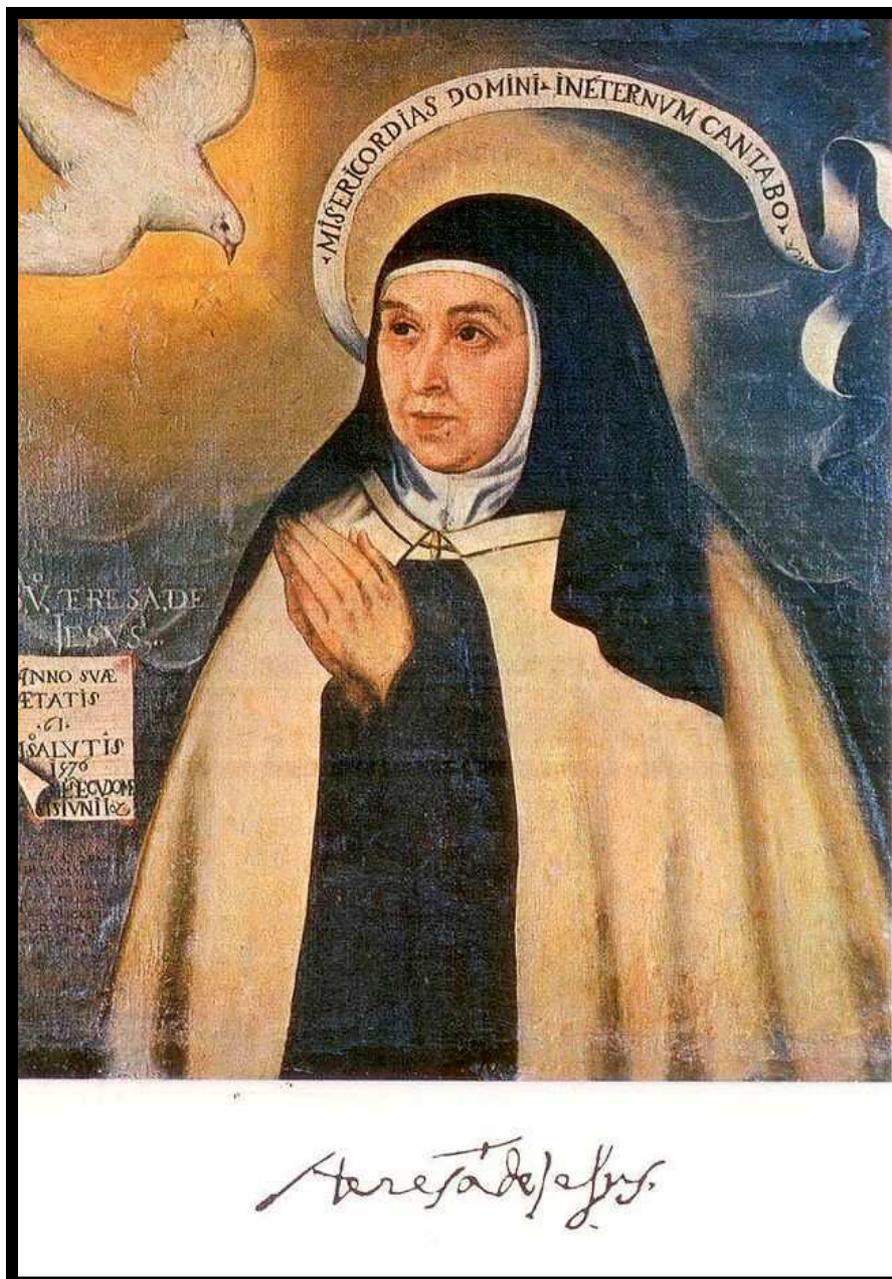


## PASTRANA Y SU AÑO SANTO TERESIANO 2015

Terminamos el pasado mes de diciembre clausurando el acontecimiento cultural más emblemático que tuvo lugar en nuestra región y provincia, el IV Centenario de la Muerte del Greco, y su consiguiente repercusión en las actividades culturales de nuestra diócesis, polarizadas en torno a Sigüenza y Almadrones. Pues en este Nuevo Año 2015, que acabamos de inaugurar, el acontecimiento cultural y religioso por excelencia es el Año Santo Teresiano, que no obstante quedó inaugurado el pasado 15 de Octubre de 2014 en toda la Iglesia española, con motivo del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús.



Junto a Ávila y Alba de Tormes, donde falleció el 4 de octubre de 1582, otras quince ciudades españolas celebrarán especialmente este acontecimiento, entre ellas cuatro en nuestra región castellano-manchega: Malagón, Villanueva de la Jara, Toledo y Pastrana. Con motivo de esta conmemoración surge la unión de las Ciudades Teresianas bajo la denominación "Huellas de Teresa de Jesús", como una propuesta cultural y patrimonial, para dar a conocer la obra y legado de esta Doctora de la Iglesia.

Pastrana, ha sido reconocida Ciudad Teresiana por la Orden de los Carmelitas Descalzos siendo en nuestra provincia el reclamo indiscutible en la celebración de este Año Teresiano, puesto que la Santa, patrona de la Villa Ducal, dejó allí una honda e imborrable huella. Invitada por la princesa de Éboli, Santa Teresa llegó a Pastrana en el verano de 1569 para fundar dos conventos carmelitas descalzos: uno para mujeres, el de San José, y otro para hombres, el de San Pedro, que hoy lleva el nombre de *El Carmen*. Pastrana se convierte así en el único lugar donde la Santa funda dos conventos a un mismo tiempo.

Coincidiendo con la apertura en nuestra diócesis de tal evento la Colegiata de Pastrana, viene realizando su puesta a punto para poder celebrar este acontecimiento como se merece y, por ello, al tiempo que concluían las obras de rehabilitación de su Museo Parroquial de Tapices, se ha propuesto un proyecto museográfico por toda la Colegiata y su Museo que ayude a los peregrinos y visitantes a conocer la vida de Santa Teresa, la historia de la villa ducal, la repercusión en ella de las fundaciones carmelitanas y su consiguiente resultado artístico y cultural. Unido a todo esto el peregrino puede venerar la reliquia de la Santa que se conserva en la Colegiata de Pastrana. Para realizar este nuevo programa museográfico que se ofrece durante todo este año 2015, se ha creado una comisión de trabajo formada por el Párroco de la Colegiata, don Emilio Esteban Esteban, el Vicario Episcopal para la Vida Consagrada, don Ángel Moreno Sancho, el anterior Delegado Diocesano de Patrimonio Cultural, don Luís Herranz Riofrío, y, quien suscribe.

Al respecto se ha editado un folleto titulado *La mirada de Teresa de Jesús*, destacando cuatro miradas de la Santa de Ávila en Pastrana: en el Palacio Ducal la mirada histórica, en la Colegiata la mirada de fe, en el Monasterio de San José la mirada contemplativa, y, en el Convento del Carmen la mirada fundacional.

Es indudable que desde finales del pasado año y, particularmente, este nuevo año que acabamos de comenzar la Villa Ducal de Pastrana será la protagonista tanto en la devoción popular como de la promoción cultural de nuestra diócesis. Sin duda a ello se debe el que las autoridades más sobresalientes de nuestra región, provincia y diócesis hayan optado por felicitarnos estas fiestas apenas terminadas con obras artísticas que componen el patrimonio cultural diocesano y que lucen como nunca en la exposición jubilar *La mirada de Teresa de Jesús*.

## La mirada de Teresa de Jesús en Pastrana



Teresa de Cepeda y Ahumada, es una de las principales figuras femeninas de la Iglesia. Escritora, poeta, mística e incansable fundadora de conventos, fue proclamada Santa en 1622 y, en 1970, fue la primera mujer nombrada Doctora de la Iglesia (el 27 de septiembre por el Papa Pablo VI). Su huella está muy presente en la historia del siglo XVI y, muy profundamente, ligada a la de la villa de Pastrana.

Teresa de Jesús, dejó en Pastrana una honda y extraordinaria memoria fundacional. En el verano de 1569, atendiendo a la invitación de la princesa de Éboli, Teresa llega a Pastrana donde funda a un tiempo dos conventos carmelitas descalzos, uno para mujeres, el de San José, y otro para hombres, el de San Pedro (hoy del Carmen).

'La Mirada de Teresa de Jesús' es la ruta que camina sobre sus pasos, sobre las huellas que Teresa grabó en Pastrana. Comienza en el palacio ducal, donde la Santa convivió con la princesa de Éboli, transita por la Colegiata donde se venera su reliquia y donde se guardan valiosos recuerdos personales y peregrina y se detiene en los conventos fundados por ella. Pastrana, de forma original, es el único lugar donde la Santa funda al mismo tiempo dos conventos.



Así pues, nuestro obispo don Atilano, eligió para su felicitación navideña una de las obras más interesantes que posee la Colegiata, *la Divina Pastora* de la Escuela de Francisco Salzillo (s. XVIII), del Museo Parroquial de Pastrana, en la que la Virgen María aparece vestida con el hábito y el escapulario carmelitano.



Por su parte, la Presidenta de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha felicitó la Navidad con el relieve central perteneciente al *Retablo Miranda* (1628) de la Colegiata de Pastrana, en el que la Santa, bajo la protección de san José, recibe el escapulario carmelitano de manos del Niño Jesús, como nos cuenta una leyenda de su vida.



Así mismo, el párroco de Pastrana hacía llegar tanto su felicitación navideña como la invitación a participar en este Año Santo Teresiano con una pintura sobre cobre donde *Ntra. Sra. del Carmen entrega el escapulario a san Simón Stok ante santa Teresa y san Juan de la Cruz* (s. XVII), del Museo Parroquial de Pastrana.



La oportunidad de ganar el Jubileo en este Año Teresiano, venerar las reliquias de la Santa abulense, y, disfrutar estas joyas artísticas de nuestro patrimonio cultural diocesano, sin duda, hacen obligada la visita durante este año por la Villa Ducal de Pastrana. Si a ello sumamos la oportunidad de degustar y admirar ya desde ahora su colección de tapices flamencos, única en el mundo, en un espacio apropiado y meritoriamente conseguido, entenderemos que la propuesta cultural que nos brinda la Colegiata de Pastrana hacen que esta población se convierta en el referente religioso-cultural más importante del

presente año que apenas hemos comenzado. Feliz Año 2015 y no dejes de visitar Pastrana.

## Sigue las Huellas de Teresa

Santa Teresa de Ávila es un personaje vital, mundialmente conocido, no sólo por su influencia en la historia de la Iglesia católica sino también por la aportación a las letras españolas con su poesía mística, y por ser una persona fascinante que dejó huella en todos los que la conocieron.

En España se encuentra el mayor legado arquitectónico, literario y espiritual de la obra de Santa Teresa esparcido por todo el mundo. Los principales Carmelos teresianos y sus museos mantienen vivo el testimonio de su vida y de su obra y, desde hace siglos, constituyen relevantes lugares de peregrinaje.

Con motivo de la conmemoración del V Centenario del nacimiento de la Santa en la ciudad de Ávila, en 2015, surge la unión de las Ciudades Teresianas bajo la denominación "Huellas de Teresa de Jesús" como una propuesta cultural y patrimonial para dar a conocer la obra y legado de la declarada "Doctora de la Iglesia", a través de la difusión de las distintas Fundaciones Conventuales que creó por toda la península.

